

**John D. Caputo, Gianni Vattimo**

**După moartea lui Dumnezeu**

Editura Curtea Veche



Cartea pleacă de la întrebarea apărută pe coperta revistei *Time*, pe 8 aprilie 1966, „Dumnezeu e mort?”, care a fost, la data publicării, cel mai vândut număr din istoria revistei. Aducea la cunoștința publicului o mișcare teologică, anume teologia radicală a morții lui Dumnezeu. Dialogurile celor doi întemeiază un fel de filosofie a religiei fără religie. „Nu-mi pot imagina un viitor fără discurs religios și, în același timp, asta este ceea ce înseamnă viitorul absolut. Dar adevăratul viitor e de neprevăzut.” Cartea apare în colecția Știință și Religie, coordonată de Basarab Nicolescu și Magda Stavinschi. Cu o prefață de Gabriel Vanahian. Traducere din limba engleză de Cristian Cercel.